样例来源：《课程思政教学案例集》 第一辑 江西人民出版社

**“经济伦理学”课程思政教学案例**

宁 南

# 课程信息

## 一、课程简介

经济伦理学研究的对象是与经济活动相关的伦理问题，是运用伦理学的基本理论探讨社会经济领域中的道德问题，属于经济学与伦理学的交叉学科。经济伦理学兴起于20世纪70年代的美国,9年代在发达国家的商学院盛行，我国也开始了以“经济伦理学”这一学科名称的学术研究。作为一门应用伦理学学科，它的任务是根据规范伦理学的道德原理对经济活动中的经济管理和经济活动进行道德评价和伦理批判，以健全和维护经济活动秩序、使经济活动更加公平与有效。

## 二、教学目标

本课程从伦理学角度对经济学进行价值介入与导向，力求引导学生透过经济活动表象，把握经济伦理道德的基本理念对社会经济领域影响的重要意义，尤其是通过对义利观、社会责任伦理、生产伦理、交换伦理分配伦理、消费伦理广告伦理等领域的阐述，培养学生塑造健全的经济人格，完善自我，有利于促进社会主义市场经济的健康发展。

# 案例一

**诚信守义：以乔致庸为代表的晋商德性主义经济伦理思想**

## 一、案例(材料)简介

2006年2月，电视连续剧《乔家大院》在中央电视台一套热播，引发了全国范围的“晋商热”，也让乔致庸——这个山西商人的代表人物走进了人们的视野。

乔致庸是乔家的第三代传人，他幼年丧母，十岁丧父，由其兄疫抚育。他天资聪颖，年纪轻轻便一举考中了秀才，立志欲以“儒术昌门阀”，但因兄长英年早逝，家业无人主持，只好弃文从商，继承父兄遗业。正是乔致庸这一看似非心所愿的弃文从商，却开启了乔家200年的兴旺发达，成为山西晋商杰出的代表人物，在他身上也折射出中国辉煌灿烂的晋商文化。

乔致庸经商既有雄才大略，又多谋善断，是位商场高手。光绪十年(1884)，他适应时代发展要求，创立了汇通天下的大德通、大德恒票号。在他的经营下，乔氏商业遍及全国各大商埠及水陆码头，业务繁荣，财多势旺，成为商场巨贾。至清末，乔氏家族已经在中国各地有票号、钱庄、当铺、粮店200多处，资产达到数千万两白银。

乔家复字号的祖训是：义、信、利。这三个字排在第一的不是利而是义；排第二的是信，做生意要讲诚信，利只能排到第三位。乔致庸常说：“造物所忌者巧，万物相感以诚。不管是什么人都会只信任诚信待人的人，说到做到的人，童叟无欺的人。”乔致庸以儒术指导商业经营，他执掌家业时，“在中堂”事业突飞猛进，家资千万，起先是“复字号”称雄包头，因此有“先有复盛公，后有包头城”之说。接着有大德通、大德恒两大票号活跃全国各大商埠及水陆码头，他成为殷实家财真正的莫基人，财势跻身全省富户前列。

乔致庸走遍天下，根据发展变化的需要不断创新自己的经营方式，拓展自已的经营范围，但绝不唯利是图。“求木之长者，必固其根本；欲流之远者，必浚其泉源。”对于经商的乔家人来说，“本”和“源”的内涵是正确的义利观指导下的正当商业活动和商场竞争，就是古代圣人标榜的“君子爱财，取之有道”。他们在汇通天下、货通南北的商业贸易中挥洒出一种令人钦佩的人格精神。正是靠这种厚德载物的商魂，乔家才最终确立了执全国金融牛耳的地位，实现“纵横天下五百年，跨越欧亚九万里”的宏伟目标。

除此之外，他大力整顿店铺管理方式，选资任能，建立新的店规。不仅使顾客享受到诚信的服务，还充分发挥了每个店员的优势，使他们各司其职，各尽其力，以劳获益，充满了人性化，将大信义付诸行动中。他的大信义渐渐地打动其他晋商，“山西第一扣”的陆老爷不惜重金帮助乔致庸行大义，邱掌柜本是他的死，在乔陷入困境之时伸出援助之手。最让人感动的是在家门口接济灾民，真正做到了“不以善小而不为”，他的大信义范围之广让人惊叹。

资料来源

[1]玉丽超，《乔家大院》中的“大格局”与“大信义“[J]。文化创新比较研究,2017(5).

[2]池永文.演绎出诚信为本、以义制利的商魂精髓[J]，名作欣赏,2008(5).

## 二、案例(材料)点评

(一)适用范围

本案例适用于经济学、管理类专业“经济伦理学”课程。

(二)思政元素

晋商乔致庸虽然出生在商家，但从小就受儒家思想和文化的熏陶。虽然他弃文经商，但骨子里仍然是一个抱有“修身、齐家、治国、平天下”传统思想的知识分子。在他商的过程中，始终坚守一个文人的思想抱负和生活准则，这使他成了一个以儒家思想为文化内涵的经商之人。

1．诚信为本，重义轻利的儒家德性主义经济伦理思想在中国的起源和发展

我国传统意义上的德性主义经济伦理思想始于西周，兴于春秋，盛于西汉，极于北宋。其主要特点是注重仁义，反对“足欲”，强调国家管理尤其是经济管理中的伦理手段在义利关系上，强调重义轻利。春秋战国时期齐国的政治家晏婴提出了著名的“正德福利”思想：“利不可强，思义为愈。义，利之本也。”即财富的获得及其多少应该有一个伦理标准或称伦理限度，超过了一定伦理限度，财富足以为害，这一思想实际上成为后来儒家德性主义经济伦理思想的主要来源。以孔子为代表的儒家学说创始人十分推崇周礼，并认为“礼”“义”是理顺社会关系之准则，是“利”“欲”取舍之标准，因此，很自然地把社会经济活动和经济问题限制在伦理范围内考虑。孔子强调义以生利，他一方面指出只有讲道义，才有正当之利可言，否则就是所谓的小人之利；另一方面，他还主张要以道义获取利益或财富，即见利也应思义。孟子的经济伦理思想体现出更加明显的德性倾向，他认为“无恒产而有恒心者，惟士为能。若民，则无恒产，因无恒心。苟无恒心，放辟邪侈，无不为己”。在遇到物质利益与道德规范相矛盾并有所取舍的场合，孟子并不坚持维护道义准则而放弃物质利益，而是认为物质利益有利当取之，物质利益原则和道德原则是有一致性的，不能以不善即恶的思想来对待物质利益和道德规范的取舍。西汉时期，儒家思想逐步确立了其维护封建专制统治的主要意识形态的地位，其中的德性主义经济伦也获得了更加重要的理论地位和实践空间。贾谊认为，富是安天下之前提，礼是安天下之基础，他在主张以礼治国的同时，认为仅靠礼义来治理经济困难的国家是无济的，苟粟多而财有余”，才能有“富安天下”的基础和前提。其可贵之处在于把“天下富足““仁义礼乐”与“安天下”即经济与伦理逻辑地联系起来，对儒家德性主义经济伦理学说的完善和发展起到了独特的作用。从西汉到北宋时期，儒家的继承者笃承儒学，兼收佛道，信奉天理，贬低人欲。宋明理学的形成更是将其德性主义特色推向了极端。周敦颐在阐述经济与伦理、利益与道德等重要问题时，重伦理与道德，轻经济与利益，再一次巩固了先秦儒家重义轻利思想的地位。其义利观不仅在重义轻利方面完全照搬了孔子的思想，而且在提倡安贫乐道方面与孔子一脉相承。但他在强调仁义原则的同时，是出为保证伦理纲常的推行，必须有相应的法规和刑罚强制执行，这一见解使周敦颐在经济伦理思想史上获取了重要地位。

2．“行大道、重仁义”的晋商精神

晋商是指山西商人，山西简称为“晋”。山西商人的活跃，古代文献多有记载，到明代（1368-1644)已在全国享有盛誉。旧时曾有人说：“凡是有麻雀的地方，就有山西商人。”他们的足迹遍布大江南北，他们在商界以群体的形式活跃五个多世纪，经营范围十分广泛，上至绸缎，下至葱蒜，他们在清初就创建中国最早的银行——票号，执中国金融界之牛耳。“票号”是当时商人通商的一种方式，商路遥远，汇通天下，曾在中国历史上显赫一时。直至如今还传颂着“山西人善于经商、善于理财”的说法。他们遵循儒教精神，用以德服人的方式去处理经商的关系、家族内部的关系。

2016年1月，李克强总理在山西太原考察晋商博物馆时说，晋商精神讲究行大道、重仁义，这样才能有更多朋友、顾客，生意才能越做越大。晋商不仅讲“钱”，更重“义”，不仅创造物质财富，还有精神财富作为支撑。诚信进取的晋商精神是山西人的品德，也是华商精神的精髓。山西有两座富“矿”：有形的是得天独厚的地下煤层，无形的是行走天下的晋商精神。山西既要开掘煤炭资源，又要挖掘好晋商精神这座取之不竭、用之不尽的富矿。

(三)课程思政教学目标

本案例使学生了解中国儒家传统德性主义经济伦理思想，强调在经济管理中“大信义”的伦理观对于当今社会主义市场经济建设和企业经营管理仍具有积极的作用。

（四)相关教学经验以及学生反馈

在教学中，让学生观看《乔家大院》的片段，激发学生们的学习兴趣，引导学生体会乔致庸以诚信为本、重义轻利的中国传统德性主义经济伦理思想的经商之道以及其取得的巨大成就，对当代中国社会主义市场经济运行的重要启示，从而端正学生的人生观和价值观。

# 案例二

**分配正义：解读《我不是药神》映射的分配伦理思想**

## 一、案例(材料)简介

2018年，国产电形《我不是药神》毫无是念地成为年度最佳华港片，豆卿评分高居2018年第一位。比起炫酷的好莱将商业片，这样反映社会现实的电影更加深入人心。剧中的放事改编自真实事件，感人催泪，题材十分尖锐。它让我们看到了那些在大病面前无能为力的弱势群体，在高价的抗癌药面前，多少家庭倾家荡产。

（一)“你能保证你一辈子不生病吗?

在电影中，有一个催泪的场景，当警察查到了一群买“假药”的老人时，老婆婆眼泛泪光地向警察哀求：“求求你别再查了，把他供出来，我们全都得等死。谁家没个病人，你能保证你一辈子不生病吗?”

此时的警察曹斌在自己的良心和职责之间进行着艰难的斗争。一方面，作为执法者必须坚决与违法行为做斗争，严格执行上级指派的任务。另一方面，警察也并非冷血无情的执法机器，也是有情有义之人。终于在老婆婆的追问面前，内心煎熬的曹斌在情与法的纠结中选择了良心，私自放走了被拘留的病患者。病患群体是本片叙事情感层面的依托。慢粒白血病患者需长期原用药物方可维持生命，而正版格列宁药物价格昂贵，极少有人能长期负担得起，而印度仿制药的出现，给了他们活下去的希望。在这样的动机下，故事情节也因生死道德命题引发观众对人物命运的共情，对生命权利的叩问，不得不让我们深思。

（二)“世界上只有一种病，那就是穷病。

抗癌药再贵，肯定还是有人吃得起。而那些拼命买“假药”的，都是经济条件不佳的弱势群体。有钱的时候，尚可以用钱来换命，没钱的时候，只能用命来换命。

剧中的一个重要人物—吕受益，在被查出患有慢粒白血病后，可谓是家徒四壁，如果他是独自一人，可能还没有那么大的求生就望。

可是，当他着到孩子生下来后，小手握着他的那刻，他活下去的欲望被牵引出来，他还想看着孩子长大，还想听他叫一声“爸”。但当”药神”程勇被查以后，他再也买不低价的格列宁了。为了不拖累妻子和年幼的孩子，最后，他选择了自杀。

在”药神”事件被广泛传播后，国家对此高度类注。现在，格列宁已经被列入医保报销范围。自2019年5月起，国家卫健委实施进口抗癌药零关税并将启动政府集中采购和医保准入谈判。这一系列的好消息，是一缕阳光，正如“药”程勇在电影片尾所说的：“今后都会越来越好吧，希望这一天早点来。”

资料来源：http://www.toutiao.com/a6681856491768513036/

## 二、案例(材料)点评

(一)适用范围

适用于经济学、管理类专业“经济伦理学”课程。

(二)思政元素

1．分配伦理的价值目标是人人都有追求美好生活的权利

电影《我不是药神》中“抗癌药再贵，肯定还是有人吃得起。而那些拼命买’假药’的，都是经济条件不佳的弱势群体。有钱的时候，尚可以用钱来换命，没钱的时候，只能用命来换命”，这句话体现了一种所谓“纯粹的经济学”视野中“收入最大化”或“效率最大化”的分配价值目标。然而，美国学者乔治·恩德勒提出分配的标准可能包括利益和赢利最大化经济绩效、政治影响、需要、机会、权力公正、错觉、欺骗剥削等要素。由此可见，关于分配在资源、对象、时间、主体和原则的探讨，都不局限于单纯的经济学意义，而是有着丰富的伦理内涵。马克思主义者认为，分配不是一个纯粹的经济问题，分配目标分配方式、分配标准以及相应的社会评价，都体现出社会文明的发展和人际关系的和谐程度。因此，在分配目标的价值取向方面，无论是倾向于效率还是倾向于公平，最终目标是为了通过全体社会成员共享发展成果实现每个人的幸福生活和社会的整体福利。

2．分配伦理的核心问题是分配正义

当代社会普遍存在的分配不公及其带来的资富悬殊和利益冲突，使分配正义问题成为经济伦理学关注的重要问题。罗尔斯通过批判吸收功利主义的精华，并进一步概括以洛克、卢梭、康德为代表的契约论基础上，提出了“公平的正义”理论。在他的正义论中，正义的对象是社会的基本结构即用来分配公民的基本权利和义务、划分由社会合作产生的利益和负担的主要制度，因此，利益分配在其正义论中具有重要的位置。他提出了“合乎最少受惠者的最大利益“之分配主张，表达了尽力通过某种补偿或再分配使一个社会的全体成员处于一种平等的地位的愿望，认为国家有义务通过对社会财富的合理分配以便人们不仅能获得基本的生存需要，而且通过“差别原则”缩小人们之间巨大的贫富差距，从而逐渐实现人们事实上的平等。

习近平总书记在党的十九大报告中明确指出：“新时代我国社会主要矛盾是人民日益增长的美好生活需要和不平衡不充分的发展之间的矛盾，必须坚持以人民为中心的发展思想，不断促进人的全面发展、全体人民共同富裕。”这深刻昭示了中国共产党人“立足实际、实事求是，准确判断社会主要矛盾，才能制定正确政策，采取正确行动，推动党和国家事业沿着正确轨道向前发展”的决心。

我们有理由相信，随着我国综合国力的不断增强，我国的社会救助体系及福利制度等社会保障制度将不断完善，国家对弱势群体的生存权和发展权加强维护，《我不是药神》的悲剧将不再上演。

(三)课程思政教学目标

通过本案例，引导学生正确理解罗尔斯“公平的正义”理论在分配伦理中的内涵，深刻认识“在现阶段，中国坚持以按劳分配为主体、其他分配方式为补充的分配制度，不断深化分配体制改革，兼顾效率与公平，实现共同富裕，建立同社会主义市场经济体制相适应的公正合理的分配机制”的分配正义的实现路径。

(四)相关教学经验以及学生反馈

可组织学生观看电影《我不是药神》的片段，然后就如何理解罗尔斯“公平的正义理论在分配伦理中的内涵进行分组讨论，收集学生们普遍关注的社会分配不公问题，引导学生理解我国在社会主义初级阶段社会分配正义的实现路径。